所欲致患經

西晉月支三藏竺法護譯

詞

聞如是一時佛遊舍衛國祇樹給孤
獨園與大比丘衆俱比丘五百人時
諸比丘明旦著衣持鉢入舍衛城諸
外道異學問諸比丘沙門瞿曇何因
處患以何別色痛痒思想生死識字
普云何於此諸法有何老特有何志
願何因為成沙門瞿曇現法云何何
因開化有所言講諸比丘聞諸外道
所言無以報荅則從坐起尋捨退去
各心念言如此所說當從世尊啓問
諸受為我分別尋當奉行時諸比丘
分衛已竟飯食畢訖更整衣服往詣
佛所稽首足下却坐一面前白世尊
說諸異道所可難問悉次第說於時
世尊告諸比丘外道問汝愛欲之事
有何安樂致何憂患何從興致因何
而滅汝當荅報諸外道默然不以言
對佛言我不見能解此意分別上義
所以者何無能及者非其境界佛察
天上天下諸魔梵天梵志諸神及人

能發遣此問令意放悅愛其所樂為
欲所染耳聞好聲鼻識好香舌識美
味身識細滑可意忻悅志於所樂為
之所染心貪於法是五所欲從因緣
起心以為樂佛告比丘何等為所欲
之患其有族姓子隨其巧便立生活
業多所想念或以伎術或作長吏或
作畫師或行筭術或復刻鏤或以塗
度或說色事或以寒凍或遭暑熱飢
渴餓死或觸風雨或遭蚊虻諸根變
乱趣此諸事身欲自在求於財寶坐
起放心恣意坐於財寶啼哭愁憂椎
胷壽佛吾謂是輩則為癡冥致无果
實猶是精勤不離其業造立屋宅及
諸財賄以獲財寶設不能獲起無央
數憂惱諸患歌儛將御得无縣官水
火盜賊怨家債主所見奪取燒沒搪
挨劫害侵暴壞乱家居亡失財寶彼
族姓子心懷此憂平值水火盜賊怨
家所見侵奪愁憂啼哭不能自勝吾
前治生積聚財業今者霍空無所依
仰是為情欲之憂患也緣欲致愛放
心恣意致此惱恨佛告諸比丘復次

因欲貪愛所在放心恣意父說子惡
子說父惡母說女惡女說母惡兄說
弟惡弟說兄惡姊說妹惡妹說姊惡
家室宗族轉相誹謗是為貪欲之患
因致勤苦皆由多求放心恣意為欲
所溺
佛告諸比丘復次愛欲之患者愛為
本放心恣意因貪利故把持兵仗引
弓捻箭入軍戰鬪興四部兵象馬車
步衆兵共鬪是劒羅網因欲自喪親
屬與親屬興起因緣因貪犯罪馳走
不安以求財產或能獲財或不能得
或尋失財愁憂懷惱拍髀椎胷而以
嘆悌吾本多財今者殫盡是為貪欲
之患恩愛之惱放心恣意為之所溺
佛告諸比丘復次因欲之患者愛為
本放心恣意父子相怨母女相憎夫
婦相捐姊妹懷恨兄弟相憎親屬家
室自相誹謗是為貪欲之患恩愛之
惱放心恣意為之所溺
佛告諸比丘復次因欲之患者愛為
本放心恣意手執利劒若持刀杖屛
處沙中若樹木間破搗閙心中悌黨

所欲致患經　第四張　詢

轉相奪命遥擲火輪沸油相灑緣是
興惡或致困痛或致死亡是為貪欲
之患恩愛之惱放心恣意為之所溺
佛告諸比丘復次因欲之患者愛為
本放心恣意破他門戶斷人寄餉鑿
人垣牆夜行作賊在藏匿處或復逃
亡鬪爭放火國主覺得或吏縛束閉
著牢獄或截耳鼻手足考治掠笞或
斷頭首或時住立壓躁瘡擎搏兇
瘡或甑或鑊湯煮沸油灑體是為貪
欲之患恩愛之惱放心恣意為之所溺
佛告諸比丘復次因欲之患者愛為
本放心恣意身欲眾惡罵詈衝口心
念毒惡不護身口不顧後世壽命終
没魂神一去墮於惡趣懃苦之處晝
夜考治無央數歲是為貪欲之患愛
欲之惱放心恣意為之所溺
佛告諸比丘復次何因捨欲能樂斷
惡一切所欲截諸貪求刈眾情態是
為捨欲其有沙門梵志見愛欲之瑕
因興諸患審知如有愛欲巳勸助眾
人使度於欲假使勸化至於解脫志
於愛欲欲度彼岸未之有也若有沙

門梵志樂於愛欲不觀愛欲之瑕穢
者若能審識情欲如有無貪諸情開
化衆人度於彼岸自度濟彼則獲此
事如意無疑其有目覩於此人所樂
長者家妻梵志之妻年十四五十六
二十不長不短不麁不細不白不黑
顔貌姝妙如樹華茂佛言比丘初始
目覩因縁所興可意歡樂是欲所樂
何等爲色因縁之患於是見女人年
尊老極年八十若九十百年若一百二
十頭白齒落面皺皮緩身重少氣拄
杖僂行羸極上氣行步苦難身體戰
悱於比丘意云何極不於端正姝好
顔色證患已現比丘對曰唯然是爲
色之憂患也
佛告諸比丘又見女人終亡之後一
日二日至五日六日身色變青膖脹
爛臭惡露不淨從九孔出身中生虫
垂還食其肉於比丘意云何前時端
正顔色姝妙今失好貌變證現乎對
曰唯然佛言是爲色之患證
佛告諸比丘若復見女人臭爛在地
烏鳥所食鵰鷲所啄虎狼野狐所敢

無央數虫從其身出還食其肉於此

丘意云何前時端正顔色姝好没不
存乎其患現耶對曰唯然佛言是為
欲之患證也
佛告諸比丘若復見女人皮肉離體
但見白骨前時端正顔貌姝好没不
復現其患證乎對曰唯然是為愛欲
之患證也
佛告諸比丘若復見女人身骨節解
手足膝脛鼻耳胷背髀肘頭頸各在
異處於比丘意云何前時端正姝好
没不現乎證患現耶對曰唯然佛言
是為欲之憂患證也
佛告諸比丘見彼女人捐在塜間無
央數歳骨節糜碎青白如碧碎壞如
麵於比丘意云何前時端正顔貌姝
好没不現乎患證現耶對曰唯然佛
言是為貪欲憂患證也
佛告諸比丘誰能離欲能斷色欲謳
除情色拔貪不習乃不著色其有沙
門梵志樂色如是以為歡然覩其患
證觀見生惱審知如有則等於色心
無所猗勸化於人使度彼岸設使有

人以色猗色欲得度者未之有也其
沙門梵志歡喜於色更諸情欲覩色
患證欲得離色拔其所情則覩如有
等觀諸色勸化諸人令度彼岸知色
所猗捨於諸色則可得也
佛告諸比丘何等為痛痒所更樂乎
捨諸習耶於是比丘寂於諸欲離於
諸惡不善之法有念有想獨處昷然
行第一禪設使比丘獲此第一禪者
則不貪已不著于彼則無有爭心不
懐恚是為比丘痛痒樂無瞋怒吾无
所恨為樂痛痒是為樂習所觀樂彼
滅諸想樂内念寂然其心為一無念
無行志寂逮安是為第二禪假使比
丘行第二禪不貪已不著彼心增減
彼欲歡喜觀無欲行常以寂定業身
則安如聖所演常觀意定行第三禪
假使比丘行第三禪是痛痒所樂彼
則除苦獨除所安前所更歷可不可
意無苦無樂觀其志定具足清淨假
使比丘行第四禪是為痛痒所樂
復次比丘緣痛生樂可意之欲是為
痒所樂何等為痛之憂患因痛生患

憂惱之憒是痛憂患又痛痒無常之
苦別離之法其法都痛痒起無常苦
致別離法是為痛痒之患何等為離
痛其於痛痒斷諸貪欲是為離欲其
有沙門梵志曉了痛痒諸所更樂都
致憂患不捨諸愛欲審知如有而猗
痛痒勸化衆人度於彼岸自得成就
濟諸猗著未之有也其有沙門梵志
覩痛痒所樂從樂致患離於愛欲諦知
如有等觀痛痒而无所猗勸化餘人
令度彼岸自得成就并化餘人此事
可致是為捨歡悅如是諸比丘聞經
歡喜

所欲致患經

癸卯歲高麗國大藏都監奉
勅彫造